




**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
города Валуйки Белгородской области**

«Согласовано» Руководитель МО  Еленко Н.А. Протокол № <u>6</u> от <u>«25» июня</u> 2021 г.	«Согласовано» Заместитель директора МОУ «СОШ №1» г.Валуйки Белгородской области  Гнитиева Е. В. <u>«27» августа</u> 2021 г.	«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №1» г. Валуйки Белгородской области  Будыкина С. А. Приказ № <u>154</u> от <u>«27» августа</u> 2021 г.
--	---	---



Рабочая программа
По факультативному курсу «Художественная культура России»
(ФГОС, уровень среднего общего образования)
Базовый уровень
Разработчик программы Малюкова Елена Александровна,
учитель изобразительного искусства
высшей квалификационной категории

Валуйки 2021

Рабочая программа программы элективного курса «Художественная культура России»

Программа элективного курса «Художественная культура России» основана на авторской концепции, согласно которой высокий духовно – нравственный потенциал русского искусства позволяет рассматривать отечественную художественную традицию как ведущую в культурологическом образовании учащихся общеобразовательных учреждений.

Элективный курс «Художественная культура России» имеет интегрированный характер, включающий в себя сведения о разных видах искусства и литературы.

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю) для преподавания в 10 или 11 классе.

В основу элективного курса положена история культуры и искусства России со времени зарождения славянской нации до начала XX в.

Цель элективного курса: формирование у учащихся представлений о русской художественной культуре как о величайшей национальной и общечеловеческой ценности, воплотившей вневременные духовные и нравственные идеалы.

Задачи курса:

1. Показать русскую художественную культуру как целостность, вобравшую исторический опыт русского народа, его миропонимание и отразившую русский национальный менталитет .
2. Дать представление об истоках и основных этапах исторического развития русской художественной культуры, выявить закономерности ее эволюции в соотнесенности с традициями европейской и мировой культуры.
3. На материале конкретных произведений литературы, живописи, музыки, зодчества, театра и других видов искусства раскрыть особенности художественно – образного мышления великих русских мастеров.

Актуальность элективного курса: русская художественная культура - часть мировой художественной культуры. В течении тысячелетней истории русское искусство утверждало приоритеты общечеловеческой значимости: милосердие и сострадание, чувство сопричастности судьбам простого народа, высокие духовные истины нераздельности красоты, добра и любви, а также исконно национальные идеалы патриотизма и государственности. Эти основы художественной культуры могут сыграть важную роль в заполнении мировоззренческого «вакуума» в современной школе, сформировать у подростков нравственные установки.

Структура программы: программа состоит из пяти разделов, в каждом из которых выделены темы.

Введение включает в себя ознакомление учащихся с целями и задачами элективного курса, кругов вопросов и тем, с которыми учащимся предстоит работать на уроках.

Первый раздел «Русская старина» знакомит учащихся с истоками возникновения русской художественной культуры, материал объединен проблемой становления идеалов высокой духовности в искусстве « Древней Руси».

Второй раздел « Живое дерево ремесел» раскрывает особенности русского народного декоративно – прикладного искусства. Учащиеся знакомятся с различными видами народных ремесел и старинных промыслов.

Третий раздел « Златые страницы истории» дает возможность узнать о русских народных традициях, обычаях, праздниках, обрядах, расширить представление о духовной жизни русского народа в разные периоды своего существования.

Пятый раздел « Век разума. Век надежды и пробуждения» раскрывает особенности развития традиционных духовно – нравственных проблем в художественной культуре России эпохи Просвещения, посвящен русской художественной культуре XIX века.

Особое внимание в разделе уделено рассмотрению влияния литературы на другие виды искусства, в особенности на становление русской классической музыки.

Основные умения и навыки учащихся

Учащиеся должны знать:

1. Основные эпохи в развитии русской художественной культуры.
2. Основные стили и направления в русской культуре.
3. Роль и место древнерусского и русского классического наследия в художественной культуре современности.
4. Выдающиеся памятники русского искусства и культуры.

Учащиеся должны уметь:

1. Отличать и анализировать произведения русской культуры.
2. Дать самостоятельную оценку различных произведений искусства, характерных для различных эпох и стилей.
3. Объяснять роль и значение русской художественной культуры для духовного развития современного человека.
4. Пользоваться словарной и справочной литературой по искусству, художественными произведениями, анализировать и интерпретировать текст.

Учащиеся должны иметь представление:

1. Что такое культура в общем.
2. Что такое художественная культура.
3. Что такое художественный образ.
4. Об эстетических и художественных ценностях.

Литература

1. Мировая художественная культура. Культура древних славян (дохристианский период). Составитель Мишин В.Н. Волгоград «Экстремум», 2005
2. Т.И. Харламова. Конспекты по истории Русской культуры
3. Энциклопедический словарь юного художника. – М.: «Просвещение», 1987.
4. Энциклопедический словарь юного историка. – РА: «Просвещение», 1990.
5. История русского и советского искусства / под ред. Д.В. Сарабьянова. – М.: Высшая школа, 1989.
6. Рапацкая, Д.А., Русское искусство XVIII века. (Рассвет на Неве). – М.: 1995.
7. Барская, Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М.: «Просвещение», 1993.
8. Юдин В., Дни величальные. Страницы народного христианского календаря. – Саратов; Приволжское книжное издательство, 1992.
9. Кузнецова, Э.В., Исторический и батальный жанр. – М.: «Просвещение», 1992.
10. Розенwasser, В.Б. Беседы об искусстве. – М.: «Просвещение», 1979.
11. Рябцев, Ю.С. История русской культуры: рабочая тетрадь: 2 ч, - М.: Владос, 2001.
12. Беседы о живописи в школе. Искусство.- М.: 1996.
13. Русская культура. В помощь школьнику. – М.: Конвес, 1997.
14. Газета «Искусство» с 1996 г, приложение к газете «Первое сентября»
15. Рапацкая, Л.А. Русская художественная культура, X-XI классы. Программа для общеобразовательных учреждений. – М.: «Просвещение», 2003.
16. Русская художественная культура: учебник для 10 класса. – М.: «Просвещение».