

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
города Валуйки Белгородской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>Н.Г. Машнева</u> Протокол № <u>5</u> от «<u>14</u>» <u>06</u> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора «МОУ СОШ №1» г. Валуйки Белгородской области <u>А.Д. Сурина</u> «<u>30</u>» <u>06</u> 2022 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №1» г. Валуйки Белгородской области <u>С.А. Будыкина</u> Приказ № <u>432</u> от «<u>31</u>» <u>06</u> 2022 г.</p>
---	--	--



Рабочая программа

по учебному предмету «Литературное чтение»
ФГОС (уровень начального общего образования)

УМК: «Начальная школа XXI века»

Базовый уровень

Разработчик программы:
Домарева Надежда Ивановна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» адресована учащимся уровня начального общего образования (концепция «Начальная школа XXI века»), руководитель Н. Ф. Виноградова – доктор педагогических наук, профессор). Рабочая программа составлена на основе программы «Литературное чтение: 1-4 классы: программа / Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. – М. : Вентана-Граф, 2017. – 224 с.»

Рабочая программа по математике разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса математики

Концепция программы: создание благоприятных условий для полноценного развития каждого ученика, соответствующего его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе.

Ценностные ориентиры содержания

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно - нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе.

Обоснованность программы

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно – нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе. Программа создана на основе концепции системы учебников «Начальная школа XXI века» и отражает содержание обучения литературному чтению в современной школе.

Данный учебный предмет входит в **образовательную область «Филология»**.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается в курсе «Обучение грамоте». В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 ч в неделю, из которых 1 ч отводится на литературное слушание. После периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка. На изучение литературного чтения со 2 по 4 класс отводится по 4 ч. Ежеженедельно.

Основная цель курса литературного чтения – помочь ребёнку стать читателем: подвести к сознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читательских умений предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое на уровне не только фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Сроки реализации программы: 4 года (1 – 4 класс)

Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы

В основу построения курса «Литературное чтение» в системе учебников «Начальная школа XXI века» были положены следующие **принципы:**

системности – обеспечивает комплексное решение задач обучения, воспитания и развития младшего школьника, а также создания литературного пространства на основе взаимодействия и интеграции различных форм дополнительного образования (кружки, факультативы, библиотечные часы);

эстетический – обуславливает требования к произведениям, вошедшим в курс литературного чтения. Постоянное общение младших школьников с лучшими образцами детской литературы создаёт условия для формирования их эстетического вкуса и читательских предпочтений;

эмоциональности – учитывает воздействие литературного произведения и книги на эмоционально – чувственную сферу начинающего читателя (развитие его эмоциональной отзывчивости, способности воспринимать художественный мир автора, сопереживание чувствам героев);

преемственности – обеспечивает связь разных уровней (этапов) литературного образования и уроков литературного чтения с уроками русского языка, окружающего мира, музыки, изобразительного искусства.

При конструировании курса были сформулированы требования к его содержанию:

- содержание учебников представлено блоками
- развитие основных видов речевой деятельности входит содержательной линией в каждый изучаемый раздел и носит практико-ориентированный характер;
- введение в каждый раздел и последовательное знакомство с литературоведческими понятиями на пропедевтическом уровне служит литературному развитию и формированию читательской компетентности;
- системная работа по формированию самостоятельной читательской деятельности проходит в каждом разделе каждого класса и усложняется от класса к классу;
- система творческих заданий позволяет учитывать уровень обученности;
- умение работать с информацией формируется последовательно;

Предполагаемые результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся и изменяющемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств, представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, отработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;

- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и о особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению с учетом специфики содержания предметной области «Филология», должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей; осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование представления о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

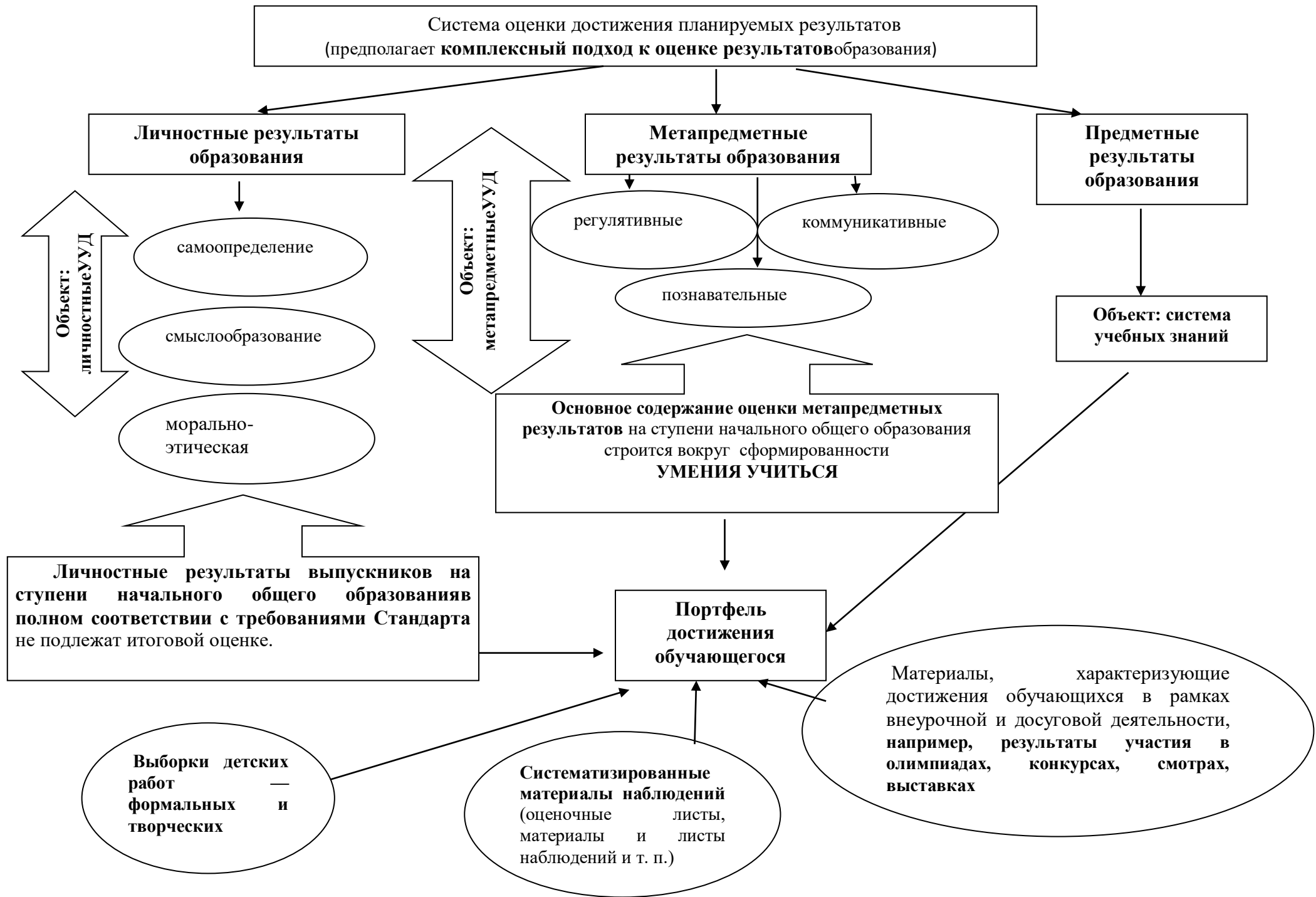
- формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и

 - обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».



Основной инструментарий для оценивания результатов

В первом классе исключена система балльного (отметочного) оценивания. Оценивание знаний обучающихся проводится со 2 класса.

Текущий контроль осуществляется в виде:

- Фронтального опроса;
- Беседы;
- Опроса в парах;
- Творческих заданий;
- Тестирования;
- Защиты проектов.

Промежуточный контроль осуществляется в виде:

- Самостоятельной работы;
- Проверочной работы;
- Контрольной работы.

Итоговый контроль осуществляется в виде:

- Тестирования;
- Контрольной работы;
- Комплексной работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- понимать содержание прослушанных произведений;
- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказ, сказка, стихотворений);
- читать вслух произведения разных жанров и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведения (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книгу: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде модели;

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять на практическом уровне и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворения, сказку, рассказ, загадка, пословица;
- сравнивать фольклорные и авторские сказки и выделять их особенности.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книгу по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделирование «живые картины» к отдельным эпизодам;
- придумать истории с героями изученных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы);
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
- находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
- определять тему текста;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовительные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определить тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно- символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам;

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;

- определить особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
 - различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческое понятие (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образцов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории;

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных».
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение работа с информацией»

Ученик научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге и её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;

- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
- работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;

- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

научится:

- понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро», «зло»;
- понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры, сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, эстетические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к культуре других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ним, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседника);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение работать с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно – нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- пользоваться чтением для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча – не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать художественную, научно – популярную и справочную литературу;

- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определить тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; выделять сюжетную линию: устанавливать причинно следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебником, научно – популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро – темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их цитатами из текста;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;
- пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;
- выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;
- сравнивать художественные и научно – популярные произведения, выделяя 2 – 3 отличительные особенности;
- формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебный, художественный и научно – популярный, соотносить типы текста с жанром;
- составлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, главный герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор – герой произведения, автор – рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения средства выразительности – эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить в тексте диалоги монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;
- различать понятия «произведение», «книга», периодические издания», (газеты, журналы), использовать их решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементы сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины);
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг самоделок; представлять результаты на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);
- писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- создавать собственные тексты (повествование – по аналогии; рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя или пейзаж).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовки) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;
- находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

1 класс

Раздел «Читаем сказки, загадки, скороговорки» - 6ч

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», «Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть», В.Сутеев «Кораблик», «Скороговорки», Кир Булычёв «Скороговорка», В.Сутеев «Палочка-выручалочка», В.Бианки «Лис и Мышонок», «Народные загадки».Раздел

«Учимся уму-разуму» - 10ч

К.Ушинский «Играющие собаки», Л.Н.Толстой «Косточка», В.Осеева «Кто наказал его?», Е.Пермяк «Пичугин мост», В.Осеева «Потерянный день», В.Осеева «Три товарища», «Печенье», «Пословицы», А.Барто «Я – лишний», Я.Аким «Мама», Н.Саконская «Мы с мамой», Э.Успенский «Всё в порядке».

Раздел «Читаем о родной природе» - 9ч

Л.Толстой «Солнце и ветер», В.Бианки «Синичкин календарь», Э.Мошковская «Лёд тронулся», Соколов-Микитов «Русский лес» (отрывок), «Загадки», «Песенки» (произведения фольклора), «Русская народная песня «Берёзонька», С.Маршак «Апрель», М.Пришвин «Лесная капель», Е.Трутнева «Когда это бывает?»

Раздел «О наших друзьях-животных» - 12ч

И.Мазнин «Давай дружить», Ю.Коваль «Бабочка», С.Михалков «Аисты и лягушки», В.Бианки «Лесной Колобок – Колочий бок», Е.Чарушин «Томкины сны», И.Жуков «Нападение на зоопарк», М.Пришвин «Ёжик», Ю.Могутин «Убежал», М.Пришвин «Норка и Жулька», Б.Заходер «Ёжик», В.Чаплина «Мушка», русская народная песенка «Котик», Э.Шим «Глухарь», «Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья».

Раздел «Учимся уму-разуму» - 8ч

М.Пляцковский «Добрая лошадь», С.Баруздин «Весёлые рассказы», В.Осеева «Кто хозяин?», «На котке», В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится», Е.Пермяк «Самое страшное», «Бумажный змей», С.Востоков «Кто кого», И.Бутман «Клоун», Е.Ильина «Чик-чик ножницами», В.Берестов «Серёжа и гвозди».

Раздел «Читаем сказки, пословицы, считалки» - 7ч

М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов «Как Малышу нашли маму», А.Усачёв «Грамотная мышка», М.Яснов «В лесной библиотеке», Х.-К.Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок», С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить», Д.Биссет «Дракон Комодо», «Русская народная сказка «Терёшечка».

Раздел «О наших друзьях – животных» 6ч

А.Барто «Жук», Н.Сладков «На одном бревне», русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк», В.Орлов «Большие уши», Е.Чарушин «Томка и корова», Г.Скребицкий «Мать», В.Берестов «Выводок», «Загадки».

Раздел «Читаем о родной природе» 10ч

И.Соколов-Микитов «Радуга», «Май», Е.Трутнева «Эхо», И.Шевчук «Ленивое эхо», К.Чуковский «Загадка», «Радость», А.Барто «Весенняя гроза», С.Витвицкий «Травка зеленеет» (перевод А.Плещеева), Я.Тайц «Всё здесь», «По ягоды», М.Есеновский «Моя небольшая родина», Ю.Коринец «Волшебное письмо», Р.Валева «Здравствуй, лето!», В.Лунин «Я увидела чудо».

Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная

2 класс

Раздел «О нашей Родине» 5ч

«Стихотворения о Родине» Ф.Савинов «Родина», «Стихотворения о Родине» И.Никитин «Русь» (отрывок), «Рассказы о Родине» С.Романовский «Русь» (в сокращении),

«Произведения о Родине» С.Романовский «Слово о Русской земле», «А.Прокофьев «Родина», «Н.Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...».

Раздел «Народная мудрость» 6ч

«Произведения фольклора», «Русская народная песня «Я с горы на гору шла», «Народная хороводная песня «Я посею, я посею ...», «Загадки народные», «Былины» «Как Илья из Мурома богатырём стал», «Три поездки Ильи Муромца», «Малые жанры фольклора», «Шутка, считалка, потешка, пословицы», «Заклички, небылицы, докучные сказки, пословицы и поговорки».

Раздел «О детях и для детей» 13ч

«Стихотворения о детях» А.Барто «Катя», Б.Заходер «Перемена», «Произведения для детей» С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах», А.Рубинов «Ступенька», «Рассказы о детях» С.Баруздин «Как Алёшке учиться надоело», «Произведения о детях» Е.Пермяк «Смородинка», С.Михалков «Прогулка», «Произведения о детях Н.Носов «Заплата», «На горке», П.Воронько «Мальчик Помогай», «Разножанровые произведения для детей», Г.Сапгир «Рабочие руки», «Нанайская народная сказка «Айога», «Басни» И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н.Толстой «Страшный зверь», «Рассказы о детях», М.Зощенко «Самое главное», Я.Аким «Жадина», «Сказки о детях» В.Сутеев «Кто лучше?», В.Осева «Волшебная иголочка», «Произведения о детях и для детей» А.Митта «Шар в окошке», Е.Пермяк «Две пословицы», В.Берестов «Прощание с другом», «Сказки для детей» Л.Пантелеев «Две лягушки», В.Катаев «Цветик-семицветик», «Произведения и книги о детях» В.Беспальков «Совушка», «Произведения В.Сутеева для детей» В.Сутеев «Снежный зайчик».

Раздел «Мир сказок» 6ч

Русская народная сказка «У страха глаза велики», Русская народная сказка «Царевна-лягушка», Братья Гримм «Маленькие человечки», «Семеро храбрецов», «Три брата», Х.-К.Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Принцесса на горошине», Б.Заходер «Серая звёздочка».

Раздел «Уж небо осенью дышало...» 6ч

А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г.Скребицкий «Осень» (отрывок), М.Пришвин «Осеннее утро», «Недосмотренные грибы», Э.Шим «Белка и Ворон», «Храбрый опёнок», Е.Трутнева «Осень», Н.Сладков «Эхо», А.Твардовский «Начало осени», Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...», К.Бальмонт «Осень», А.Майков «Осень».

Раздел «Снежок порхает, кружится...» 18ч

З.Александрова «Зима», К.Ушинский «Проказы старухи-зимы», «Мороз не страшен», С.Иванов «Каким бывает снег», С.Есенин «Пороша», И.Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Узоры на снегу», Э.Шим «Всем вам крышка», русская народная сказка «Дети Деда Мороза», немецкая сказка «Бабушка Метелица», М.Пришвин «Деревья в лесу», Е.Пермяк «Четыре брата», И.Суриков «Детство» (отрывок), В.Даль «Девочка Снегурочка», русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журавлиные перья», Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы), В.Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза», Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует», И.Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?», В.Одоевский «Мороз Иванович».

Раздел «Здравствуй, праздник новогодний!» 10ч

С.Михалков «В снегу стояла ёлочка», Х.-К.Андерсен «Ель» (в сокращении), Книги Х.-К.Андерсена, А.Гайдар «Ёлка в тайге» (отрывок), С.Маршак «Декабрь», С.Городецкий «Новогодние приметы», «Стихи о природе», «Книги о Новом годе для детей», «Здравствуй, праздник новогодний!» (урок-утренник).

Раздел «О братьях наших меньших» 12ч

Русская народная песня «Бурёнушка», В.Жуковский «Птичка», К.Коровин «Баран, заяц и ёж», К.Ушинский «Кот Васька», «Плутиска кот», «Лиса Патрикеевна», «Считалка, загадки», Е.Благина «Голоса леса», М.Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении), «Старый гриб», «Журка», Н.Рубцов «Про зайца», П.Комаров «Оленёнок»,

Е.Чарушин «Перепёлка», В.Бианки «Ёж-спаситель», «Хвосты», М.Дудин «Тары-бары...», К.Паустовский «Барсучий нос», русская народная сказка «Журавль и цапля», африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену», русская народная сказка «Зимовье зверей», ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь», Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» (отрывок), Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка», русская народная сказка «Белые пёрышки», «Сказки о животных».

Раздел «Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) 13ч

Украинская народная сказка «Колосок», французская народная сказка «Волк, улитка и осы», английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать», норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе», сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг», братья Гримм «Бременские музыканты», английская народная сказка «Сказка про трёх поросят», «Зарубежные сказки», «Дорогами сказок», «Проверка уровня обученности».

Раздел «Семья и я» 15ч

Л.Толстой «Лучше всех», «Отец и сыновья», «Фольклорные произведения о семье», М.Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...», Е.Пермяк «Случай с кошельком», С.Аксаков «Моя сестра», В.Осеева «Сыновья», А.Майков «Колыбельная песня», И.Панькин «Легенда о матерях», А.Плещеев «Дедушка», «Песня матери», Л.Воронкова «Катин подарок», Ю.Коринец «Март», татарская народная сказка «Три сестры», русская народная сказка «Белая уточка», С.Михалков «А что у вас?», В.Солоухин «Деревья», Б.Заходер «Сморчки», С.Михалков «Быль для детей», «Салют» С.Баруздин, К.Курашкевич «Бессмертие»

Раздел «Весна, весна красная...» 24ч

Народная песня «Весна, весна красная!», А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...», А.Чехов «Весной», А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г.Скребицкий «Весна-художник», «Жаворонок», Н.Сладков «Снег и Ветер», «Проталина», С.Маршак «Весенняя песенка», Э.Шим «Чем пахнет весна», Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», В.Маяковский «Тучкины штучки», Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», М.Пришвин «Лесная капель», «Золотой луг», «Ребята и утята», А.Куприн «Скворцы», Н.Сладков «Скворец-молодец», «Апрельские шутки», «Весенний разговор», «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи», «Весенний гам», А.Барто «Апрель», «Воробей», «Весна, весна на улице...», П.Воронько «Журавли», «Произведения фольклора. Заклички-веснянки», «Произведения фольклора. Закличка. Загадки», В.Жуковский «Жаворонок», В.Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» (отрывок), О.Высотская «Одуванчик», П.Дудочкин «Почему хорошо на свете», Э.Шим «Муравейник», Б.Заходер «Птичья школа», М.Горький «Воробьишко», К.Ушинский «Утренние лучи», Р.Сеф «Чудо», «Книги о родной природе».

Раздел «Там чудеса...» (волшебные сказки) 8ч

Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-дивное», русская народная сказка «Хаврошечка», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», индийская народная сказка «Золотая рыба», Ш.Перро «Кот в сапогах», «Обобщение по разделу», «Мир сказок и чудес», Л.Кэрролл «Алиса в Стране чудес».

Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная

3 класс

Раздел «Устное народное творчество» 16ч

«Произведения фольклора: загадки. Какие бывают загадки», «Старик-годовик» (загадка-сказка) В.Даль, «Произведения фольклора: пословицы. Какие бывают пословицы», русские народные сказки «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую», русская народная сказка «Дочь-семилетка», башкирская народная сказка «Умная внучка», русская народная

сказка «Царевич Нехитёр-Немудёр», «О присказках», русская народная сказка «Елена Премудрая», чукотская народная сказка «Девушка и Месяц», «Малые жанры фольклора: скороговорки, потешки. Какие бывают скороговорки», былины «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула», былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».

Раздел «Басни» 5ч

Басни Эзопа и И.А.Крылова. Эзоп «Лисица и виноград», «Ворон и Лисица», «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», И.Крылов «Лиса и виноград», «Ворона Лисица», И.А.Крылов «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и Работник», А.Измайлов «Филин и чиж».

Раздел «Произведения А.С.Пушкина» 10ч

«Произведения А.С.Пушкина», «У лукоморья дуб зелёный...» отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», А.С.Пушкин «Бой Руслана с головой» (отрывок), А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (в сокращении), «Сказки А.С.Пушкина», К.Паустовский «Сказки А.С.Пушкина», А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», Э.Бабаев «Там лес и дол видений полны...», «Стихи о природе», А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер», «Стихи о няне», А.С.Пушкин «Няне», «Произведения А.С.Пушкина».

Раздел «Стихи русских поэтов» 5ч

«Стихи о природе». Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...», А.Майков «Осень», «Стихи А.А.Фета», А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...», «Стихи русских поэтов», И.Бунин «Листопад», «Контрольный урок».

Раздел «Произведения Л.Толстого» 11ч

«Жанры произведений Л.Н.Толстого», сказка «Два брата», басня «Белка и Волк», «Ореховая ветка», «Сказки Л.Н.Толстого», Л.Толстой «Работник Емельян и пустой барабан», «Научно-популярные и художественные рассказы» Л.Н.Толстой «Лебеди», «Зайцы», Л.Н.Толстой «Лев и собачка», «Художественные рассказы Л.Н.Толстого» Л.Н.Толстой «Прыжок», «Былины Л.Н.Толстого» Л.Н.Толстой «Как боролся русский богатырь», «Книги Л.Н.Толстого». «Обобщение по разделу».

Раздел «Произведения Н.А.Некрасова» 7ч

«Стихотворения о детях» Н.Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок), «Мужичок с ноготок» (отрывок), К.Чуковский «Мужичок с ноготок», «Стих о природе» Н.Некрасов «Славная осень...». К.Чуковский «Зелёный шум», Н.Некрасов «Зелёный шум», «Стихи о природе» Н.Некрасов «Мороз-воевода», К.Чуковский «О стихах Н.А.Некрасова», Н.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы), «Русские поэты».

Раздел «Произведения А.П.Чехова» 6ч

«Повести и рассказы» А.Чехов «Степь», «Белолобый», «Произведения о детях» А.Чехов «Ванька», «Книги о животных. Л.Андреев «Кусака», «Очерки и воспоминания об А.П.Чехове» Н.Шер «О рассказах А.П.Чехова».

Раздел «Сказки зарубежных писателей» 4ч

«Сказки Ш.Перро» Ш.Перро «Подарки феи», «Сказки Ц.Топелиуса» Ц.Топелиус «Солнечный луч в ноябре», «Зимняя сказка», Х.-К.Андерсен «Снеговик», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», «В мире книг».

Раздел «Стихи русских поэтов» 7ч

«Стихи о Родине» И.Никитин «Русь», «Стихи о природе» И.Никитин «Утро», «Стихи о детях и для детей» И.Суриков «Детство», «Стихи русских поэтов» И.Никитин «Помню я: бывало, няня...», «Стихи о Родине» С.Дрожжин «Привет», «Зимний день», «Стихи о Родине и родной природе» Ф.Глинка «Москва», «Обобщение по разделу».

Раздел «Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка» 6ч

«Рассказы о животных» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш», В.Астафьев «Стрижонок Скрип», «Сказки о животных» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Умнее всех», «Произведения о животных Д.Н.Мамин-Сибиряк «Постояк» «Книги Д.Н.Мамина-Сибиряка».

Раздел «Произведения А.И.Куприна» 8ч

«Произведения о людях» А.Куприн «Синяя звезда», «Рассказы о животных» А.Куприн «Барбос и Жулька», «Книги о животных» А.Куприн «Собачье счастье», «Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка и А.И.Куприна»

Раздел «Стихи С.А.Есенина» 7ч

«Стихи о Родине» С.А.Есенин «Я покинул родимый дом...» (отрывки), «Стихи о природе» С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Стихи о природе» С.Есенин «Берёза», «Стихи С.Есенина о берёзе» (отрывки), «Стихотворения для детей» С.Есенин «Бабушкины сказки», «Родные поэты» С.Есенин «Сыплет черёмуха снегом...», И.Тургенев «Деревня», «Обобщение по разделу».

Раздел «Произведения К.Г.Паустовского» 12ч

«Произведения для детей» К.Паустовский. Сказка «Стальное колечко», «Рассказы о животных» К.Паустовский «Кот-ворюга», «Рассказы К.Г.Паустовского» К.Паустовский «Какие бывают дожди?», «Заячьи лапы», «Рассказы о животных» И.Тургенев «Воробей», К.Паустовский «Тёплый хлеб», «Моя любимая книга».

Раздел «Произведения С.Я.Маршака» 4ч

«Стихи о Родине и родной природе» С.Маршак «Урок родного языка», «Ландыш», «Пьесы-сказки С.Я.Маршака» с.Маршак «Кошкин дом», «Произведения и книги С.Я.Маршака» В.Субботин «С Маршаком».

Раздел «Произведения Л.Пантелеева» 5ч

«Художественные рассказы» Л.Пантелеев «Честное слово», В.Осеева «Бабка», «Исторические рассказы» Л.Пантелеев «Камилл и учитель», «Рассказы о детях и для детей», Л.Пантелеев «Фенька», «Новенькая».

Раздел «Произведения А.П.Гайдара» 6ч

«Произведения для детей» А.Гайдар «Горячий камень», «Повесть о детях» А.Гайдар «Тимур и его команда», «Писатели о писателе» С.Михалков «Аркадий Гайдар», К.Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре», С.Михалков «Ошибка», «Книги о детях и для детей» В.Драгунский «Девочка на шаре», «Произведения о детях и для детей».

Раздел «Произведения М.М.Пришвина» 7ч

«Разножанровые произведения М.М.Пришвина» М.М.Пришвин «Моя Родина» (очерк), «Двойной след», «Рассказы о животных» М.Пришвин «Выскачка», «Рассказы о природе» М.Пришвин «Жаркий час», В.Чалмаев «Воспоминания о М.М.Пришвине», «Обобщение».

Раздел «Произведения зарубежных писателей» 10ч

«Рассказы о животных» Дж. Лондон «Бурый волк» (в сокращении), Э.Сетон-Томпсон «Чинк» (в сокращении), «Книги о животных», «Книги зарубежных писателей» Дж. Чиарди «Джон ДжейПленти и кузнечик Дэн», «Произведения зарубежных писателей».

Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная

4 класс

Раздел «Произведения фольклора.

Сказки, легенды, былины, героические песни» 7ч

«Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение» «Крупницы народной мудрости», «Произведения фольклора. Волшебная сказка» русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк», «Былины» былина «ВолхВсеславович», русская народная сказка «Марья Моревна», «Былины» былина «ВольгаСвятославич», «Народные легенды» «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком», «Народные песни» героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»,

«Народные песни» песня-слава «Русская Земля», героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море», «Книги с фольклорными произведениями».

Раздел «Басни. Русские баснописцы» 5ч

«Произведения русских баснописцев» И.Крылов «Стрекоза Муравей», И.Хемницер «Стрекоза», Л.Толстой «Стрекоза и муравьи», «Произведения русских баснописцев» И.Хемницер «Друзья», И.Крылов «Крестьянин в беде», А.Измайлов «Кукушка», «Лестница», «Баснописец И.Крылов» И.Крылов «Мартышка и очки», «Квартет», «Осёл и Соловей» С.Михалков «Слово о Крылове», «Басни И.И.Дмитриева» И.Дмитриев «Муха», «Петух, кот и мышонок», «Басни».

Раздел «Произведения В.А.Жуковского» 4ч

«Стихотворения Жуковского» В.Жуковский «Песня», «Ночь», «Вечер», «Загадки», «Волшебные сказки в стихах» В.Жуковский «Спящая царевна», «Книги В.А.Жуковского», В.А.Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери», «Произведения Жуковского».

Раздел «Произведения А.С.Пушкина» 5ч

«Повторение изученных произведений А.С.Пушкина» стихотворение «Осень», Г.Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении), «Стихи А.С.Пушкина» А.С.Пушкин «И.И.Пушину», «Зимняя дорога», И.Пушин «Записки о Пушкине» (отрывок), «Сказки А.С.Пушкина» «Сказка о золотом петушке», из воспоминаний В.И.Даля, «Произведения А.С.Пушкина» А.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» «Вещий Олег».

Раздел «Произведения М.Ю.Лермонтова» 3ч

«Стихи М.Ю.Лермонтова» М.Лермонтов «Москва, Москва!...Люблю тебя как сын...», «Парус», «Стихи о природе М.Ю.Лермонтова» «Горные вершины», «Утёс», «Книги М.Ю.Лермонтова», «Книги М.Лермонтова» М.Лермонтов «Казачья колыбельная песня».

Раздел «Произведения П.П.Ершова» 3ч

«Литературные (авторские) сказки» П.Ершов «Конёк-Горбунок» (отрывки), «Стихи П.Ершова» П.Ершов «Кто он?», «Русские поэты».

Раздел «Произведения В.М.Гаршина» 3ч

«Сказки В.М.Гаршина» В.Гаршин «Лягушка-путешественница», «Авторские сказки» В.Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Повторение литературных сказок».

Раздел «Произведения русских писателей о детях» 5ч

«Произведения о детях» Н.Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Тёмы», «Произведения о детях» К.Станюкович «Максимка», «Произведения русских писателей о детях» Д.Н.Мамин-Сибиряк «Вертел», «Произведения русских писателей о детях».

Раздел «Произведения зарубежных писателей» 9ч

«Произведения о детях» В.Гюго «Козетта» (отдельные главы), «Произведения зарубежных писателей о детях» Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки), «Приключения Марка Твена и В.Гюго о детях», «Приключения Гекльберри Финна», «Сказки зарубежных писателей» Х.-К.Андерсен «Дикие лебеди», «Самое невероятное», «Произведения Х.-К.Андерсена» стихотворение Х.-К.Андерсена «Дети года», «Великий сказочник» Х.К.Андерсен «Девочка со спичками», «Книги зарубежных писателей».

Раздел «В мире книг» 6ч

«Книга книг – Библия» Детская Библия. Библейские предания, библейское предание «Суд Соломона», «Мифы Древней Греции» древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар», «Мифы народов мира славянский миф «Ярило-Солнце», древнеиндийский миф «Создание ночи», «Мифы народов мира» древнекитайский миф «Подвиги стрелка И», «Книги Древней Руси» «Деятельность Ярослава. Похвала книгам», «О князе Владимире», «Первая славянская азбука» отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке», «Жанры древнерусской литературы» «Поучения Владимира Мономаха детям».

Раздел «Произведения Л.Н.Толстого» 7ч

«Повторение изученных произведений Л.Н.Толстого» «Воспоминания Л.Н.Толстого», «Художественные рассказы» Л.Толстой «Акула», «Авторские сказки» Л.Толстой «Два брата», «Басни Л.Толстого» Л.Толстой «Мужик и Водяной», научно-популярные рассказы Л.Толстой «Черепашка», «Познавательные рассказы» Л.Толстой «Русак», «Былины Л.Толстого» Л.Толстой «Святогор-богатырь», народная былина «Святогор», «Книги Л.Толстого для детей».

Раздел «Стихи А.А.Блока» 2ч

«Стихи о Родине» А.Блок «Россия», «Стихи А.Блока для детей» А.Блок «Рождество», «Стихи русских поэтов» А.Блок «На поле Куликовом».

Раздел «Стихи К.Д.Бальмонта» 4ч

«Стихи о Родине и о природе» К.Бальмонт «Россия», «К зиме», «Стихи о природе» К.Бальмонт «Снежинка», «Камыши», «Сказочные стихи» К.Бальмонт «У чудищ», «Как я пишу стихи», «Стихи русских поэтов» К.Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка».

Раздел «Произведения А.И.Куприна» 5ч

«Рассказы о животных» А.Куприн «Скворцы», «Сказки и легенды русских писателей» А.Куприн «Четверо нищих», «Очерки и воспоминания» А.Куприн «Воспоминания об А.П.Чехове», «Произведения о животных» Э.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк», В.Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».

Раздел «Стихи И.А.Бунина» 4ч

«Стихи о природе» И.Бунин «Гаснет вечер, даль синеег...», «Детство», «Стихи о природе» И.Бунин «Листопад» (отрывок), «Стихи русских поэтов» К.Чуковский «Н.Некрасов».

Раздел «Произведения С.Я.Маршака» 5ч

«Стихотворения С.Я.Маршака» С.Маршак «Словарь», «Загадки», «Зелёная застава», «Пьесы-сказки С.Я.Маршака» «Двенадцать месяцев», «Сказка про козла», «Маршак-переводчик» Р.Бёрнс «В горах моё сердце...», «Книги С.Маршака» С.Маршак «Ледяной остров», «Маршак – сказочник, поэт, драматург, переводчик».

Раздел «Стихи Н.А.Заболоцкого» 2ч

«Стихи для детей» Н.Заболоцкий «Детство», «Стихи Н.А.Заболоцкий «Лебедь в зоопарке», «Весна в лесу», «Стихи русских поэтов».

Раздел «Произведения о детях войны» 4ч

«Произведения о детях войны» В.П.Катаев «Сын полка», «Книги о детях войны» К.Симонов «Сын артиллериста».

Раздел «Стихи Н.М.Рубцова» 3ч

«Стихи о родной природе» Н.Рубцов «Берёзы», «Стихи о Родине» Н.Рубцов «Тихая моя родина», «Ласточка», «Произведения о Родине» А.Пластов «Сказка-быль «Любовь к Родине, или Путешествие воробья», «Неизвестный цветок», «Обобщение по разделу».

Раздел «Произведения С.В.Михалкова» 2ч

«Произведения С.В.Михалкова» С.Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома», «Как бы мы жили без книг?», «Басни С.Михалкова» С.Михалков «Зеркало», «Любитель книг», «Чужа беда» «Книги С.Михалкова» сказка «Как старик корову продавал».

Раздел «Юмористические произведения» 3ч

«Юмористические рассказы о детях и для детей» Н.Носов «Федина задача», «Юмористические стихи» И.Гамазкова «Страдания», В.Драгунский «Гайное становится явным», М.Горький «Пепе».

Раздел «Очерки» 5ч

«Очерки о Родине» И.Соколов-Микитов «Родина», М.Шолохов «Любимая мать-отчизна», «Очерки о людях» А.Куприн «Сказки Пушкина», Н.Шер «Картины-сказки», М.Горький «О сказках», «Темы очерков» Р.Сеф «О стихах Джона Чиауди», «Писатели о писателях», М.Горький «О книгах», Ю.Яковлев «Право на жизнь».

Раздел «Путешествия. Приключения. Фантастика» 6ч

«В мире фантастики» Н.Вагнер «Фея Фантаста», «Берёза», «Книги Н.П.Вагнера» Н.Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина», «Приключенческая литература» Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов», В.Рыбаков «О книге Дж.Свифа», «В мире книг», М.Горький «О книгах», Н.Найдёнова «Мой друг».

Формы контроля: фронтальная, групповая, индивидуальная, комбинированная

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (Приложение)