



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
города Валуйки Белгородской области

«Согласовано»
Руководитель МО учителей
русского языка и литературы
 Резниченко О. В.

Протокол № 6
от «22» июня 2023 г.

«Согласовано»
Заместитель директора
«МОУ СОШ №1»
г. Валуйки Белгородской
области

 Гнителиева Е. В.
«20» августа 2023 г.

«Утверждаю»
Директор
МОУ «СОШ №1»
г. Валуйки Белгородской
области

 Будькина С. А.
Приказ № 233-од
от 31 августа 2023 г.



Рабочая программа
по учебному предмету «Русский язык»
(ФГОС, уровень среднего общего образования)
Углубленный уровень

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа реализует основные идеи Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и разработана с учётом содержания базовых документов ФГОС: Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы развития универсальных учебных действий, в том числе удовлетворяет требованиям к результатам ФОП СОО

При составлении данной рабочей программы была учтена необходимость реализации в образовательном процессе метапредметной функции, которую выполняет родной язык на всех этапах обучения ребёнка в современной школе, и особенно в 10—11-м классах, что обусловлено природой языка, особенностями протекания процессов мышления и познавательной деятельности, в которых родной язык играет определяющую роль. Содержание рабочей программы обеспечивает совершенствование важнейших универсальных учебных действий, интеллектуально-коммуникативных умений, которые активно проявляются в разных видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо) и формируются в процессе изучения всех тем курса.

Реализация метапредметного статуса курса становится возможной при условии последовательного внедрения в образовательный процесс коммуникативно-деятельностного подхода, который в данной программе представлен в содержании её компонентов: в характеристике целей обучения русскому языку, в описании основных особенностей разработанного курса, в предъявлении содержания курса, а также в перечне основных результатов обучения русскому языку в 10—11-м классах.

Цели обучения русскому языку в 10—11 классах:

1. углубить представление о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; о роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых современному человеку для успешной самореализации, для овладения профессией, для развития навыков самообразования и социализации в обществе;
2. сформировать навыки самоанализа и самооценки собственной речи, развить способность прогнозировать коммуникативные трудности и преодолевать их в процессе общения, опираясь на основные постулаты современной теории коммуникации; развить умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
3. усовершенствовать умения, связанные со всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; помочь учащимся овладеть механизмами адекватного понимания чужой речи при чтении и аудировании, а также механизмами создания коммуникативного успешного речевого высказывания в процессе говорения и письма;
4. сформировать навыки информационно-смысловой переработки прочитанных или прослушанных текстов и умение передавать их содержание в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сообщений, докладов и т. п., что является основой функциональной грамотности современного человека, условием успешного формирования навыков самообразования и подготовкой к формам учебно-познавательной деятельности при обучении в высших учебных заведениях; усовершенствовать навыки поиска, анализа, обработки и предъявления научной информации, представленной в том числе в электронном виде на различных информационных носителях;
5. углубить знания в области функциональной стилистики, расширить представление о функциональных разновидностях русского языка и на этой основе сформировать умения лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и

жанровой принадлежности, а также усовершенствовать навыки комплексного анализа, который затрагивает композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой аспекты текста, что содействует развитию способности ориентироваться в речевом пространстве и совершенствованию важнейших коммуникативных умений;

6. сформировать представление о культуре речи как компоненте национальной культуры, об основных аспектах культуры речи, о языковой норме, её функциях и вариантах, и на этой основе активизировать внимание к проблемам речевой культуры и совершенствовать умения применять в коммуникативной практике основные нормы современного русского литературного языка;
7. повторить и обобщить ранее изученный на уроках русского языка материал и целенаправленно совершенствовать на этой основе орфографическую и пунктуационную грамотность, а также ключевые умения, связанные с проведением разных видов языкового анализа, что является основой совершенствования важнейших умений, востребованных в коммуникативной практике;
8. расширить активный словарный запас и объём используемых языковых и речевых средств, что обеспечивает достижение точности, стилистической уместности и выразительности речевого высказывания и его соответствие условиям и сфере речевого общения;
9. сформировать умения проводить лингвистический эксперимент описывать его результаты и предъявлять их в виде сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов; использовать навыки информационно-смысловой переработки текстов при подготовке сообщений, докладов, мультимедийных презентаций, рефератов, исследовательских проектов по другим школьным предметам.
10. углубить знания о лингвистике как науке, о языке как функциональной развивающейся системе, о стилистических ре каждого уровня языка; углубить и расширить знания в области лингвистики, совершенствовать языковые и коммуникативные умения требуемые в дальнейшем в процессе получения филологического и другого гуманитарного образования в вузе по избранной специальности: усовершенствовать навыки оценивания изобразительно-выразительных, возможностей художественного текста и проведения лингвистического анализа;
11. сформировать опыт анализа сложных языковых фактов, иллюстрирующих нетипичные случаи проявления языковой закономерности, допускающих неоднозначную трактовку или требующих применения знаний, выходящих за рамки базового уровня; активизировать способность проводить элементарный сравнительный анализ фактов русского и иностранного языков;
12. сформировать опыт исследовательской деятельности в области лингвистики; развить способность использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и в ходе подготовки к продолжению образования по избранному профилю.

Таким образом, содержание программы определяется перечисленными выше общими целями изучения предмета «Русский язык и тура», а также специфическими целями предметной линии «язык». В обобщённом виде эти цели могут быть сформулированы как дидактические ориентиры прагматического характера, которые осознавать старшеклассники, приступая к изучению русского языка на заключительном этапе его освоения в школе:

1. овладеть эффективными способами речевого общения, усовершенствовать умения и навыки, связанные с речевой деятельностью; добиться существенного продвижения в освоении функциональной грамотности, то есть способности

- человека быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, использовать полученные знания для решения самых разных жизненных задач; овладеть **навыками** элементарной исследовательской работы, навыками самообразования, тем самым подготовить себя к взрослой жизни, в которой речевая деятельность во многом определяет успешность и благополучие человека;
2. углубить представление об эстетической функции родного языка как языка великой русской литературы; понять истоки выразительности словесного искусства; научиться всматриваться в художественное слово, в детали текста, определяя его эстетические достоинства, использованные изобразительно-выразительные языковые средства; и, наконец, осмыслить тесную взаимосвязь русского языка и литературы, которые в 10—11-м классах представляют собой предмет «Русский язык»;
 3. подготовиться к предстоящему экзамену, в связи с чем повторить, обобщить, систематизировать основной материал по русскому языку, изученный в 5—9-м классах, и добиться существенного развития ключевых практических умений и навыков, связанных с разнообразными видами анализа языковых единиц и грамотным, правильным, уместным, выразительным использованием их в устной и письменной речи.

Многоаспектная характеристика целей обучения русскому языку в 10—11-м классах показывает, что в них нашла отражение общая установка на реализацию единства знаниевой и деятельностной составляющих. Эта установка отражается в рабочей программе в формулировках целей обучения, где подчёркивается деятельностный подход в преподавании родного языка, обеспечивающий формирование всех предметных компетенций в их единстве и взаимосвязи и овладение системой важнейших умений и навыков предметного и метапредметного уровней. Идея единства знаниевой и деятельностной составляющих обучения русскому языку наглядно проявляется в рабочей программе и в предъявлении содержания курса: оно представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Таким образом, обучение русскому языку в 10—11-м классах — это сложный процесс, в котором органично сочетаются важнейшие **направления** работы: углубление знаний об устройстве и функционировании родного языка, о нормах современного русского литературного языка, об основных правилах эффективного общения; формирование **умений** использовать богатейшие стилистические ресурсы языка; совершенствование всех видов речевой деятельности; овладение функциональной грамотностью в её разнообразных проявлениях; интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей школьников, а также духовно-нравственных и эстетических **качеств** личности; развитие навыков самостоятельной учебной деятельности.

Принцип преемственности соблюдается в 10—11-м классах и во всех других компонентах курса, обеспечивающих формирование предметных: метапредметных умений и навыков. Так, на заключительной ступени учения по-прежнему большое внимание уделяется отработке навыков осознанного чтения научно-учебного текста, овладению основными видами чтения (просмотровым, поисковым, ознакомительным, изучающим) видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), что, безусловно, имеет исключительно важное практическое значение метапредметного характера. Однако в старших классах предусмотрено не просто развитие и совершенствование соответствующих умений, а включение учащихся в более сложную коммуникативную среду, которая максимально приближена к условиям обучения именно на старшей ступени школы, где ученику необходимо быстро ориентироваться в учебно-речевой ситуации, стратегически правильно выбирать коммуникативную линию поведения и

эффективные приёмы работы с речевым материалом, который может быть представлен в разнообразных видах: текст учебника или тексты двух и более учебников по разным школьным дисциплинам; серия справочных материалов; гипертекстовая информация сайтов Интернета; лекция учителя; видео- или аудиоинформация, подлежащая анализу; цикл устных или письменных высказываний на э:у и ту же тему; информация, предъявляемая в виде доклада на защите проекта и высказываний при обсуждении этого докладами т. п.

Особое внимание в старших классах уделяется воспитанию готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию с людьми, способности предупреждать и преодолевать в процессе общения речевые неудачи. Важнейшей особенностью совершенствования коммуникативных умений и навыков в 10—11.-м классах является опора на систему знаний из области современной теории речевого общения, с основами которой знакомятся старшеклассники на уроках русского языка, а также осознанное и целенаправленное использование коммуникативных знаний, умений и навыков «за рамками предмета», то есть в процессе учебной деятельности при изучении других школьных дисциплин.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются в старших классах в процессе овладения системой знаний о функциональных разновидностях языка, об основных аспектах культуры речи и литературной норме; в ходе активного формирования навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности, а также навыков правильного, уместного и выразительного использования разнообразных языковых единиц в речевой практике. Кроме того, совершенствование данного вида предметной компетенции предполагает дальнейшее обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников; формирование способности анализировать и оценивать языковые явления и факты, в том числе и сложные, допускающие неоднозначную интерпретацию.

Культуроведческая компетенция на этапе старшей школы заключается в более глубоком осознании языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально- культурной специфики русского языка; в осмысленном владении этическими и эстетическими нормами культуры речи в разных сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в рабочей программе, в которой прослеживаются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций.

Первая содержательная линия, направленная на совершенствование коммуникативной компетенции, представлена в рабочей программе разделами «Язык как средство общения», «Виды речевой деятельности информационная переработка текста», изучение которых направлена сознательное и целенаправленное совершенствование умений во всех видах речевой деятельности, навыков речевого общения. Вторая содержательная линия, предполагающая совершенствование языковой лингвистической (языковедческой) компетенций, включает разделы «Функциональная стилистика» и «Культура речи», углубляющие ученные ранее сведения из области функциональной стилистики, культуры речи, теории речевого воздействия, то есть целесообразного оптимального использования языковых средств и речевых механизмов для достижения целей общения. Это содержание обучения является базой для развития на заключительном этапе изучения родного языка коммуникативной компетентности учащихся. Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделами «Русский язык как хранитель духовных ценностей нации», «Русский язык как составная часть национальной культуры», изучение которых

позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа, что обеспечивает культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс углубления знаний о языковой системе и личный опыт использования языка в определённых ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Усиление коммуникативно - деятельностной направленности курса не означает ослабления системного подхода в обучении русскому языку. Более того, традиционный для русской школы системный подход наполняется новым содержанием и открывает новые перспективы для коммуникативного направленного обучения, поскольку системные представления о языке и речи при таком подходе формируются в результате специально организованной учебно-коммуникативной деятельности.

Системное изучение основ лингвистики на деятельностной основе способствует тому, что старшеклассник глубже осознаёт суть лингвистического понятия, осмысливая его многостороннюю языковую, коммуникативную природу и важнейшую прагматическую функцию; лучше понимает взаимосвязь языковых единиц и коммуникативных установок и потому способен не только опознавать конкретное языковое явление, анализировать его, но и объяснять уместность/неуместность его использования в конкретной речевой обстановке. При таком подходе к изучению родного языка школьник учится адекватно реагировать на языковое явление не только в учебных ситуациях, но и в естественных коммуникативных условиях, старается при этом уместно использовать приёмы исправления речевых недостатков и погрешностей, применяя эффективные способы редактирования. Постепенно ученик овладевает способностью адекватно оценивать примеры употребления конкретного языкового явления в речевой действительности и пытается в собственных речевых высказываниях использовать его в соответствии с основными критериями образцовой речи, то есть правильно, точно, уместно, выразительно и т. п. При коммуникативно-деятельностном подходе классические компоненты курса язык и речь объединяются в образовательном процессе на деятельностной основе, то есть в результате специально организованной речемыслительной деятельности в учебно-коммуникативном пространстве.

Коммуникативно-деятельностный подход предполагает, что изучение теоретических основ курса (определённой лингвистической информации, правил) является речемыслительным процессом и, следовательно, строится с учётом требований к организации такого обучения на коммуникативно-деятельностной основе. Ориентация процесса обучения на освоение в деятельностном режиме системы знаний и овладение важнейшими практическими навыками их использования в речевой практике определила, как уже отмечалось, и необычную структуру рабочей программы, в которой представлена не только система понятий, но и деятельностная составляющая курса. Она предъясвляется не только в самой программе в виде информации об основных умениях, отрабатывающихся в связи с изучением определённого материала, об особенностях употребления в речи языковых единиц и применения полученных знаний и умений в речи. Деятельностная составляющая курса отражается и в разделе «Планируемые результаты изучения русского языка в 10—11 классах». В этом разделе представлены личностные, метапредметные, предметные результаты обучения; коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения, а также универсальные учебные действия.

Поскольку свободное владение родным языком является важнейшим условием освоения школьных образовательных программ, обучение русскому языку на базовом и на

углублённом уровнях формирует готовность старшеклассника к получению высшего образования по избранному профилю. Вот почему заключительный этап изучения русского языка в школе направлен на повышение речевой культуры (в широком понимании этого термина), на совершенствование опыта речевого общения, на развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка, на расширение культурного кругозора, в основе которого лежит высокий уровень коммуникативной компетенции.

В связи с этим коммуникативно-деятельностная направленность курса проявляется и в усиленном внимании к формированию навыков правильного, точного в смысловом отношении, стилистически уместного и выразительного употребления разнообразных средств языка в соответствии с коммуникативными целями, содержанием и условиями речи. Совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся строится в 10—11-м классах на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (разделы «Язык как средство общения», «Виды речевой деятельности и информационная переработка текста»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Таким образом, предметные цели курса русского языка максимально приближаются к жизненным потребностям выпускника, отражают жизненные ориентиры учащихся.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих успешную коммуникацию в различных ситуациях общения. Учащиеся 10—11-го классов учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим центральными разделами лингвистики становятся «Функциональная стилистика» и «Культура речи», изучение которых поможет старшеклассникам осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружит учащихся умением использовать эти средства для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях.

Коммуникативная направленность курса подразумевает и более глубокое внимание к проблеме формирования навыков выразительной речи, воспитания любви к русскому языку, интереса к его изучению. Решению этой задачи, в частности, способствуют систематическая, целенаправленная демонстрация эстетической функции родного **языка**; знакомство с его изобразительными возможностями, наблюдение за функционированием различных языковых средств в лучших образах художественной литературы и в текстах других функциональных разновидностей языка. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволяет не только совершенствовать важнейшие речевые умения, но и формировать навыки лингвистического анализа и осмысленного выразительного чтения художественного произведения. Реализация эстетической функции родного языка предполагает и целенаправленный, правильно организованный процесс развития языковой потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения. В данном курсе усилен культуроведческий аспект не только на углубленном, но и на базовом уровне преподавания родного языка. Это проявится в достаточно широком использовании сведений по истории языка: русистики, информации о русских учёных-лингвистах, материалов по этимологии, современной лингвокультурологии и т. д. В центре внимания оказываются единицы языка с национально-культурным компонентом значения, наиболее ярко представленные в произведениях устного народного творчества (в основном в пословицах) и художественных текстах. Включение специальных теоретических сведений о родном языке как национальном достоянии народа, форме выражения национальной культуры и организация наблюдения за взаимосвязью понятий

«язык», культура», «история народа» помогают сформировать у старшеклассников гражданскую позицию современного человека, который способен понять роль родного языка в жизни народа и отдельно взятого человека. Важно в процессе обучения расширить представление старшеклассников о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщить школьников через изучение родного языка ценностям национальной и мировой культуры; добиться понимания эли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в современном обществе.

Рабочая программа последовательно реализует дифференцированный подход к обучению русскому языку в 10—11-м классах.

Дифференцированный подход в обучении реализован как на базовом, так и на углублённом уровне, что также отражено в содержании соответствующих учебников, оснащенных специальной системой навигации, которая позволяет использовать их как на базовом уровне, так и на углублённом.

В целом курс русского языка в 10—11-м классах направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: интенсивное развитие речемыслительных способностей старшеклассников, коммуникативных навыков; формирование представления о связи языка и культуры народа, об истоках богатства и выразительности русского языка; формирование представления об эстетическом речевом идеале и о том, как к нему можно приблизиться в собственной речевой практике, руководствуясь критериями образцовой речи; целенаправленное и взаимосвязанное развитие предметных компетенций, необходимых для успешного участия в разных сферах жизни, в том числе и в учебно-коммуникативной деятельности (в разнообразных видах речевого общения на уроках, во время диспутов, защиты проекта, на экзаменах по разным предметам, включая и русский язык, и т. п.).

4. Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный план предусматривает **обязательное** изучение русского языка в рамках предмета «Русский язык» на углубленном уровне среднего **общего** образования в объёме 204 часов. В том числе: в 10-м классе — 102 часа, в 11-м классе — 102 часа.

Срок реализации программы: данная программа рассчитана на изучение русского языка в течение двух учебных лет.

Результаты обучения представлены по каждому уровню обучения в планируемых результатах изучения русского языка в 10-11 классах.

Основные виды устных и письменных работ на уроках русского языка: устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с разными словарями, работа по составлению таблиц, свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, мини-сочинения на лингвистические темы.

Формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - путешествие, урок-игра, урок - исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения: обобщающая беседа по изученному материалу; индивидуальный устный опрос, фронтальный опрос; опрос с помощью перфокарт; выборочная проверка упражнения; взаимопроверка; самоконтроль (по словарям, справочным пособиям); различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); виды

работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана); составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ); наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; написание сочинений; письмо под диктовку; комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке: анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический); лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка; работа с учебно - научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета; аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей); информационная переработка устного и письменного текста: *составление плана текста; пересказ текста по плану; продолжение текста; редактирование*; участие в диалогах различных видов; создание собственных письменных текстов; составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; составление опорных схем и таблиц; ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей; конспектирование.

Виды контроля: диагностический, текущий, тематический, промежуточный, итоговый.

Формы контроля: контрольная работа (в том числе в формате ЕГЭ), самостоятельная работа, практическая работа, разные виды словарного диктанта (подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический), сочинение, изложение, тест, комплексный анализ текста, составление сложного и простого плана к тексту, составление диалога на заданную тему, составление текста определённого стиля и типа речи, редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок), работа с деформированным текстом.

Количество и формы организации итогового тематического контроля знаний и умений определяется рекомендациями Инструктивно-методического письма ОГАОУДПО «Белгородский институт развития образования» «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2021-2022 учебном году»

Тексты контрольных работ учитель подбирает самостоятельно на основе требований к уровню подготовки учащихся по изучаемым темам. Контрольно-измерительные материалы являются приложением к календарно-тематического планирования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

10 КЛАСС

Общие сведения о языке Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи. Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические).

Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи. Основные виды словарей (обзор).

Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).

Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Язык и речь. Культура речи.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление.

Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная.

Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутивное и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование.

Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Язык и речь. Культура речи. Морфология.

Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии.

Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Правописание суффиксов. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

Речь. Речевое общение Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие).

Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления.

Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке Культура речи в экологическом аспекте.

Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи Язык и речь. Культура речи.

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложнопадежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).

Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обособлении. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение). Разговорная речь, сферы её использования, назначение.

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор). Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных стилей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям

России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3)духовно-нравственного воспитания: осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4)эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5)физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивнооздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6)трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социальноэкономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе; саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и

адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому; внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду; - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем. Работа с информацией: владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая

оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; оценивать приобретённый опыт; стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других: давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека. Совместная деятельность понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку: Общие сведения о языке. Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о

лингвистике как науке. Оpoznавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»). Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности. Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы. Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы. Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий,

деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии. Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари. Речь. Речевое общение. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста. Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку: Общие сведения о языке. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.

Язык и речь. Культура речи. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского

языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи. Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Из них на контрольные	Из них на практические		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах Беседа о правилах безопасного поведения
1.2	Язык и культура	1				Организация работы в парах Организация работы в группах
1.3	Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа,	1			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	
1.4	Формы существования русского национального языка	2				Интеллектуальная игра «Что такое национальный язык»
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи						
2.1.	Система языка, её устройство, функционирование	1			https://edsoo.ru/study-subject/	Интеллектуальная игра «Наш великий язык»
2.2.	Культура речи как раздел лингвистики	1			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в группах

	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	2				
	Качества хорошей речи	2			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в группах Организация работы в парах
	Основные виды словарей (обзор)	1				
Итого по разделу		7	1			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы						
3.1.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в группах Организация работы в парах
3.2.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в группах Беседа об этической стороне оформления речи
Итого по разделу		4	1			
Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы						
4.1.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	3			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация конференции «Признаки текста»

4.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2			http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Постановка проблемной задачи Беседа «Чистота – залог здоровья»
4.3.	Функционально-стилистическая окраска слова	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в группах Организация работы в парах
4.4.	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	2			http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Конкурс «Мой текст – самый стильный!»
4.5.	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	2				Конкурс «Кто больше?»
Итого по разделу:		11	2			
Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные						
5.1.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация интеллектуальной игры «Наш школьный музей»
5.2.	Словообразовательные нормы	3				Организация работы в группах Организация работы в парах
Итого по разделу:		5	1			
Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы						
6.1.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	4			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах
6.2.	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	9			http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Организация работы по изготовлению открыток ко дню учителя
Итого по разделу:		13	2			

Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии						
7.1.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах
7.2.	Правописание гласных и согласных в корне	4			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Беседа о богатстве словаря русского языка Организация работы в парах Организация работы в группах Беседа «Что я знаю о Конституции?»
7.3.	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок	4			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация работы в парах Организация работы в группах Беседа о красоте родной природы
7.4.	Правописание суффиксов	5			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах Беседа о биографии и подвиге Н. Ф. Ватутина
7.5.	Правописание н и nn в словах различных частей речи	5			«Российская электронная школа»	
7.6.	Правописание не и ни	4			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация творческой работы «Напиши сказку»
7.7.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	3			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в группах Организация работы в парах

7.8.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	3			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация творческой работы «Напиши рассказ с наибольшим количеством слов с дефисом»
Итого по разделу:		30	3			
Раздел 8. Речь. Речевое общение						
8.1.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	2			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация интеллектуальной игры «Помни о своих талантах!» Организация виртуальной выставки «В здоровом теле – здоровый дух!»
8.2.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы «Покормите птиц!»
8.3.	Речевой этикет	2			https://instrao.ru/images/NEWS/2021/11/	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация участия в акции «Письмо солдату» Организация беседы о безопасном поведении школьников
8.4.	Публичное выступление	2			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы «Уроки мужества»
Итого по разделу:		8	1			
Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста						

9.1.	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	2			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы о безопасном поведении Организация беседы «Маленькие солдаты большой войны»
9.2.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы о героизме в повседневной жизни.
9.3.	Информативность текста. Виды информации в тексте	3			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация творческой работы «Я корректор»
9.4.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия	3			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы о героизме на войне
Итого по разделу:		10	1			
Раздел 10. Сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы						
10.1.	Сочинения (в течение года)	3				
10.2.	Изложения (в течение года)	3				
10.3.	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	3				
Итого по разделу:		9				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	0		
-------------------------------------	-----	---	---	--	--

11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учетом программы воспитания
		Всего	Из них на контрольные	Из них на практические		
Раздел 1. Общие сведения о языке						
1.1.	Культура речи в экологическом аспекте	2			«Российская электронная школа»	Организация работы в парах Организация работы в группах Беседа о правилах безопасного поведения
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Язык и речь. Культура речи						
2.1.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			https://edsoo.ru/study-subject/	Интеллектуальная игра «Наш великий язык»
2.2.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	3			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в группах
2.3.	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	3				Организация работы в парах Организация работы в группах

2.4.	Основные нормы управления	4			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация игры «Кто быстрее?»
2.5.	Основные нормы употребления однородных членов предложения	4			http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах
2.6.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	4				Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы о красоте и богатстве русского языка.
2.7.	Основные нормы построения сложных предложений	4			https://edsoo.ru/study-subject/	
2.8.	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	6				Организация работы в парах Организация работы в группах Организация игры «Я корректор»
Итого по разделу		30	3			
Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации						
3.1.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	3			«Российская электронная школа»	Организация работы в группах Организация работы в парах
3.2.	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	3			http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Организация работы в группах Беседа об этической стороне оформления речи
3.3.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	3				Организация игры «Поиски утраченной запятой»

3.4.	Знаки препинания при обособлении	3			<a href="http://videouroki.net/view_c
atfile.php?cat=53&page=15
&subj_id=5.">http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах
3.5.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	3			<a href="https://edsoo.ru/study-
subject/">https://edsoo.ru/study- subject/	
3.6.	Знаки препинания в сложном предложении	3			<a href="http://videouroki.net/view_c
atfile.php?cat=53&page=15
&subj_id=5.">http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Организация игры «Разбери и собери предложение»
3.7.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	3				Организация работы в парах Организация работы в группах
3.8.	Знаки препинания при передаче чужой речи	3			<a href="https://edsoo.ru/study-
subject/">https://edsoo.ru/study- subject/	Организация конференции «Мы – участники диалога» Организация беседы о культуре ведения диалога и полилога.
3.9.	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	3				Организация работы в парах Организация работы в группах
Итого по разделу		27	3			
Раздел 4. Функциональная стилистика. Культура речи						
4.1.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1			<a href="https://edsoo.ru/study-
subject/">https://edsoo.ru/study- subject/	Организация конференции «Признаки текста»
4.2.	Разговорная речь	2			<a href="http://videouroki.net/view_c
atfile.php?cat=53&page=15
&subj_id=5.">http://videouroki.net/view_c atfile.php?cat=53&page=15 &subj_id=5.	Постановка проблемной задачи Беседа «Чистота – залог здоровья»

4.3.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	3				Организация создания устной газеты «Наши первые успехи»
4.4.	Научный стиль	2			«Российская электронная школа»	Организация творческой работы «Я – ученый»
4.5.	Основные жанры научного стиля (обзор)	3			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы «Культура нашей речи»
4.6.	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	3			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация работы в парах Организация работы в группах Организация беседы о богатстве и красоте родного языка
4.7.	Публицистический стиль	3				Организация работы в группах Организация работы по творческому заданию «Актуальная заметка»
4.8.	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	2			https://edsoo.ru/study-subject/	Организация работы в группах Организация игры «Редактор газеты»
4.9.	Язык художественной литературы	5			http://videouroki.net/view_catfile.php?cat=53&page=15&subj_id=5.	Организация работы в парах Организация творческой работы «Художник слова»
Итого по разделу:		24	2			
Раздел 5. Повторение пройденного		10				
Итого по разделу:		10	1			
Раздел 6. Сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы						
6.1.	Сочинения (в течение года)	3				

6.2.	Изложения (в течение года)	3				
6.3	Контрольные и проверочные работы (в течение года)	3				
Итого по разделу:		9				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	0		