

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» (уровень начального общего образования)

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с требованиями, утверждёнными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа составлена на основе программы «Изобразительное искусство: 1-4 классы: рабочая программа / Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф, 2017. – 63 с.»

Цель изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования:

Задачами изучения изобразительного искусства по программам начального общего образования являются:

развитие эмоционально-образного воспитания визуального мира и интереса и интереса школьников к его художественному познанию:

воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, скульптуры и дизайна;

развитие художественно-творческих способностей учащихся, их образного и ассоциативного мышления фантазии, зрительной памяти;

формирование у учащихся устойчивого интереса к изобразительному искусству, эстетического вкуса и эстетического отношения к действительности, основанного памятникам культуры (архитектуры, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, народного творчества и дизайна);

накопление опыта практической художественной деятельности (изображение на плоскости и в объёме с натуры, по памяти, воображению, представлению) необходимого для полноценного приобщения учащихся к процессу овладения разными способами художественно-творческого самовыражения.

С учётом Программы воспитания МОУ «СОШ №1» г. Валуйки Белгородской области, в рабочей программе отражается реализация воспитательного потенциала урока изобразительное искусство, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся:

- ✓ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработка своего к ней отношения;
- ✓ демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего материала для работы на уроке, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- ✓ применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

Учебным планом на изучение изобразительного искусства на уровне начального общего образования отводится 135 часов.

Программа реализуется:

- для 1 класса в объеме 33 часа в год, 1 час в неделю;
- для 2 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю;
- для 3 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю;

- для 4 класса в объеме 34 часа в год, 1 час в неделю;

Для реализации программы используется учебный комплекс:

1. Изобразительное искусство: 1 класс, учебник / Л.Г.Савинкова, Е.А.Ермолинская. – 10-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2021
2. Изобразительное искусство: 2 класс, учебник / Л.Г.Савинкова, Е.А.Ермолинская. – 10-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2022
3. Изобразительное искусство: 3 класс, учебник / Л.Г.Савинкова, Е.А.Ермолинская. – 10-е изд., стер. – М.: Просвещение,
4. Изобразительное искусство: 4 класс, учебник / Л.Г.Савинкова, Е.А.Ермолинская. – 10-е изд., стер. – М.: Просвещение,