

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» (уровень основного общего образования)

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с требованиями, утверждёнными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 5-7 классов составлена на основании:

- федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2013 № 273-ФЗ (п.6 ст.28);
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287);
- примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» (для 5-7 классов образовательной организации)
- примерной рабочей программы для 5-7 классов. Автор: Б.М. Неменский.

Цель изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования: освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно*).

Задачами изучения изобразительного искусства по программам основного общего образования являются:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

С учётом Программы воспитания МОУ «СОШ №1» г. Валуйки Белгородской области, в рабочей программе отражается реализация воспитательного потенциала урока изобразительного искусства, который предполагает использование различных видов и форм деятельности, ориентированной на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся:

- ✓ привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по её поводу, выработка своего к ней отношения;

- ✓ демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующего материала для работы на уроке, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- ✓ применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- ✓ инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования отстаивания своей точки зрения.

Учебным планом на изучение русского языка на уровне основного общего образования отводится 105 часов.

Программа реализуется:

- для 5 класса в объеме 35 часов в год, 1 час в неделю;
- для 6 класса в объеме 35 часов в год, 1 час в неделю;
- для 7 класса в объеме 35 часов в год, 1 час в неделю;

Для реализации программы используется учебный комплекс:

1. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» 5 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/ Н. А. Горяева, О.В. Островская-М.: Просвещение;
2. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека» 6 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/ Л.А. Неменская-М.: Просвещение;
3. «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека» 7 класс: учеб. Для общеобразовательных учреждений/ А.С. Питерских, Г.Е. Гуров-М.: Просвещение